

- 3.6(B)** formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información.
- 3.6(D)** cree imágenes mentales para profundizar la comprensión.
- 3.6(G)** evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves.
- 3.4** use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar.



Introducción

Conexión al mundo real

A Caleb le gusta leer cuentos. Su cuento favorito se llama “Los dragones, el regalo y los aldeanos”. Su amiga Josie dice que a ella también le gusta ese cuento. Le pide que le describa su parte favorita. Caleb describe la apariencia del dragón y le pregunta a Josie cuál es su personaje favorito. ¿Qué otras preguntas sería bueno hacer si hablamos sobre un cuento? Practicaremos las destrezas de la Instrucción guiada y la Práctica independiente. Luego, al finalizar la lección, volveremos a hablar de Caleb y Josie.

Palabras importantes
 imagen mental
 dato
 fluidez



Lo que aprenderé

- Hacer preguntas para entender mejor el texto.
- Formar imágenes mentales para entender mejor el texto.
- Prestar atención a los datos para identificar las ideas centrales.
- Leer al ritmo correcto para entender el texto.

Lo que ya podría saber 2.6(B), 2.6(D), 2.6(G), 2.4

- Sé hacer preguntas mientras leo.
- Sé crear imágenes mentales para entender mejor el texto.
- Sé encontrar datos e ideas centrales en un texto.
- Sé leer con precisión y con un ritmo adecuado.

Comprender los TEKS

Estas palabras del vocabulario te ayudarán a comprender los TEKS.

Si quieres asegurarte de entender un texto completamente, puedes hacerte diferentes preguntas. Puedes hacerlas antes, durante y después de leer. Hacerte estas preguntas te ayudará a entender mejor el contenido.

Puedes hacer preguntas y responderlas cuando lees artículos que brindan información y contienen historias inventadas.

Asegúrate de que las preguntas se relacionen con lo que estás leyendo. Por ejemplo, no tendría sentido que preguntes cómo era la vida en el campo en el año 1800 si estás leyendo un artículo sobre la vida en las ciudades actuales.

Sigue estos consejos para responder las preguntas que te hagas.

- Vuelve a leer una parte del texto que acabas de terminar.
- Vuelve a una parte anterior del texto.
- Sigue leyendo para encontrar la respuesta.
- Observa los dibujos y otras imágenes.

Tipos de preguntas

Estas son algunas preguntas que podrías hacerte.

- **¿Hay información que no comprendo?**

Imagina que estás leyendo un texto sobre cómo las orugas se convierten en mariposas. No entiendes cómo ocurre esto. No te queda claro las etapas que atraviesa el insecto.

- **¿Hay alguna parte del fragmento que no puedo imaginarme?**

Busca claves que te ayuden a crear **imágenes mentales**. Son imágenes en las que piensas para entender mejor el fragmento. Las claves pueden estar en otra oración. Pueden estar en los dibujos o en otras imágenes útiles.

Imagina que estás leyendo un texto sobre gavilanes de cola roja que viven en un gran pantano. Puedes preguntarte: “¿Qué apariencia tienen los gavilanes?”. Luego, puedes buscar **datos** que te ayuden a crear una imagen mental del pájaro. Si lees que el gavilán tiene cabeza marrón y cola roja, puedes imaginártelo mejor. Imaginar cómo es el gavilán te ayuda a entender el resto del artículo para seguir leyendo.

Piénsalo

Usa un gráfico KWL cuando leas. Escribe lo que ya sabes en la primera columna. Anota las preguntas que tengas en la columna del medio y empieza a leer. Quizás encuentres las respuestas a medida que leas o tal vez debas analizar los datos para encontrar las respuestas que necesitas.

- **¿Hay alguna parte del texto que me resulta confusa?**

Imagina que acabas de leer cómo ponen huevos las hembras de los caballos de mar. Luego, lees que los machos llevan los huevos. Esta información te resulta confusa. Busca formas de entender mejor las ideas. Haz una pregunta.

Por ejemplo, puedes preguntarte: “¿Las hembras son las que tienen a las crías o son los machos?”. Relees el texto, pero no encuentras una respuesta a tu pregunta. Luego, sigues leyendo con la pregunta en mente.

En el párrafo siguiente, descubres que las hembras son las que ponen los huevos. Ahora sabes que tienes la información correcta, pero ¿qué hay de los machos? El párrafo dice que las hembras ponen los huevos en una bolsa que está en el estómago de los machos. Los machos llevan los huevos y paren a las crías. Con estos datos, puedes responder tu pregunta.

- **Otras fuentes de respuestas**

A veces, las respuestas que necesitas no están en el texto que estás leyendo. En esos casos, puedes buscarlas en otros sitios. Quizás encuentres más información o datos diferentes en otro libro sobre el mismo tópico. También puede buscar más información en Internet o en una enciclopedia.

- **Justifica las respuestas**

Usa la información y los datos del texto para verificar que las respuestas estén correctas. Asegúrate de que estos brinden evidencias suficientes para justificar tus respuestas.

- **Lee cuidadosamente**

Cuando leas, presta atención a la **fluidez**; es decir, al ritmo y la precisión de lectura y a la forma de pronunciar y expresar las palabras. Lee más despacio en las partes complicadas. Asegúrate de leer las palabras correctamente y de respetar las reglas de puntuación. Haz una pausa cuando veas una coma. Cuando veas un punto, significa que se completó una idea.



Instrucción guiada

Lee el texto que sigue. Luego, responde las preguntas en el margen y completa las actividades.

Sigue a ese caballo

de Shannon Teper

- 1 ¡Cuddles empezó su día de trabajo! Su dueño, Dan Shaw, sostiene la tira del arnés. Le dice: —Camina. —Los dos parten. Dan es ciego y no puede ver la carretera. Sabe que está seguro con Cuddles. Cuddles es una de un puñado de caballos guía entrenados para gente ciega.
- 2 Cuddles es una yegua miniatura de color castaño. Está parada junto a Dan y le llega a las rodillas. Con 26 pulgadas de alto y 80 libras, tiene el tamaño de un perro grande. Como Cuddles es compacta, puede ir dondequiera que vaya Dan. Se sube a ascensores. Entra debajo de las mesas de los restaurantes. Vuela en avión con Dan. Cuddles también ha sido adiestrada para estar adentro de la casa. Los caballos que no están adiestrados para estar adentro de una casa no pueden ser guías.
- 3 Cuddles usa cuatro zapatillas diminutas para ir a todos lados. Al principio, las zapatillas deben haber sido incómodas. Cuddles levantaba los cascos y trataba de quitárselas. Ahora, las usa para ir a todas partes. Le protegen los cascos y evitan que se lastime con vidrios rotos o pavimento caliente y que se resbale en pisos pulidos.
- 4 Cuddles es la primera yegua miniatura que guía a un dueño ciego. Janet y Don Burleson entrenaron a Cuddles en la Guide Horse Foundation en Kittrell, Carolina del Norte. Los Burleson querían ofrecer otra opción a las personas ciegas que son alérgicas a los perros o les tienen miedo.
- 5 Dan se siente más cómodo con un caballo. —Siempre amé a los caballos. Estoy orgulloso de caminar por la calle con uno —dijo.
- 6 Cuddles aprendió 23 órdenes diferentes durante su entrenamiento. Al igual que los perros guía, los caballos aprenden órdenes como *adelante*, *derecha* e *izquierda*, y pedidos como *encuentra la puerta*.

Preguntas dirigidas

Lee el título. Haz una pregunta sobre el título. Luego, sigue leyendo para encontrar la respuesta.

Lee el párrafo 1. Explica quién es Cuddles con tus propias palabras. Luego, haz una pregunta.

Observa la palabra *compacta* en el párrafo 2. Además de buscarla en el diccionario, ¿qué puedes hacer para descubrir su significado? ¿Qué significa la palabra *compacta*?

- 7 Cuddles también aprendió a “asustarse en su lugar”. Es decir, aprendió a quedarse quieta cuando algo la asusta en lugar de salir corriendo.
- 8 Para mantener a Dan seguro, Cuddles aprendió a decidir cuándo desobedecer. Si Dan le ordena cruzar la calle cuando viene un automóvil, Cuddles no cruza.
- 9 Cuddles salvó a Dan de una situación peligrosa hace poco, cuando una bicicleta se cruzó en su camino. Enseguida, se interpuso entre Dan y la bicicleta. —Ella me cuida —dijo Dan.
- 10 Cuddles ha sido guía de Dan desde mayo de 2001. Ahora, no podría estar sin ella. Comenta: —Lo mejor de Cuddles es la libertad y la independencia que me ha dado. Ha traído mucha felicidad a mi vida.

Datos importantes sobre caballos pequeños

- Alimentar a caballos miniatura es económico. El heno cuesta \$4 por semana, y la avena \$0.25 por día.
- ¡No tienen pulgas!
- La mayoría de las personas no son alérgicas a los caballos miniatura.
- Necesitan espacio para moverse. Lo mejor es un patio cerrado.
- Los caballos guía necesitan cuidados especiales. En la actualidad, solo las personas mayores de 16 años pueden aprender a cuidar y manejar caballos guía.
- Hasta ahora, solo hay unos pocos caballos guía entrenados.

Preguntas dirigidas

Vuelve a leer el párrafo 3. Describe tu imagen mental de las zapatillas de Cuddles.

¿Qué pregunta podría hacerse el lector después de leer el párrafo 8?

Dibuja la imagen mental que creaste luego de leer el párrafo 9.

Pensamiento crítico



1. A veces, los autores incluyen fichas de datos. Relee la hoja de datos. ¿La autora respondió todas tus preguntas sobre los caballos miniatura guía? En caso de que no, ¿qué otras preguntas tienes?



2. Piensa en los datos que la autora incluyó sobre el trabajo de los animales guía en este artículo. Úsalos para explicar qué hacen los animales guía.



3. Crea imágenes mentales de un caballo guía y un perro guía. Anota en qué se parecen ambas imágenes. Anota en qué se diferencian. Muéstrale la lista a un compañero para ver si imaginaron lo mismo.

¿Qué tal me va?

- ★ ¿Tienes alguna pregunta?

- ★ ¿De qué manera te ayuda hacer preguntas y crear imágenes mentales a la hora de leer un texto?

- ★ Colorea la señal de tráfico que muestre cómo te va con la destreza.





Práctica independiente

Práctica ★

Lee esta selección y elige la mejor respuesta a cada pregunta.

Hector, rey de la granja

de Richard Woodard

- 1 Hector era un gallo orgulloso. El jefe del gallinero. Era el primero en levantarse. Sacaba al sol de su cama por las mañanas. Hacía que las gallinas salieran a buscar comida. Las cuidaba del zorro.



- 2 —¿No es apuesto? —exclamaban las gallinas—. Y qué voz hermosa tiene.
- 3 Es tan valiente y fuerte.
- 4 Siempre me siento segura cuando está Hector.
- 5 Hector se paseaba por el patio. Nada se le pasaba de vista. Era todo lo que debía ser un rey de las gallinas.
- 6 Pero un día, Hector observó el resto de la granja más allá del gallinero. Le molestaba que los cerdos y las vacas no tuvieran un líder. Decidió ser su rey.
- 7 Hector voló al corral de los cerdos. No había ni uno solo buscando gusanos. Dormían a la sombra o se revolcaban en el lodo.
- 8 —¡Levántense! —gritó—. ¡He venido para convertirme en su rey!
- 9 Los cerdos miraron hacia arriba y se rascaron las cabezas. Luego, se volvieron a dormir.

- 10 ¡Holgazanes! —gritó Hector—. Es hora de buscar comida.
- 11 Un cerdo se levantó y caminó hasta el abrevadero. —¿Dónde está la comida? —preguntó—. Si nos traes mucha comida, puedes ser nuestro rey.
- 12 Hector sacudió la cabeza. “¿Jamás encontraría suficiente comida para alimentar a estos cerdos holgazanes?” pensó. Deberían conseguir su propia comida, como gallinas respetables.
- 13 Miró hacia el campo donde pastaban las vacas. —Así me gusta —dijo—. Las vacas se mueven y buscan su propia comida. Seré su rey.
- 14 Voló hacia donde estaban las vacas. —Bien, bien —dijo—. La cabeza gacha, los ojos abiertos y, si es necesario, a cavar.
- 15 Pero mientras observaba a las vacas, Hector se sorprendió al notar que solo comían la hierba y dejaban a los insectos. —Más rápido —les gritó—. Comen muy despacio. Se están escapando.
- 16 Hector voló hacia el suelo y engulló un par de saltamontes jugosos para mostrarles a las vacas cómo se hacía. —Ahora, intenten ustedes —les dijo.
- 17 Una de las vacas miró a Hector y le dijo: —No comemos insectos. Comemos hierba.
- 18 —Los cerdos son perezosos y las vacas no saben alimentarse con buena comida —se quejó Hector—. ¿Cómo puedo ser el rey de estos animales?
- 19 Un caballo que estaba pastando cerca se detuvo para escuchar a Hector. “¿Qué gallo bobo?” pensó.
- 20 En el gallinero, había preocupación entre las gallinas. El zorro podría estar cerca. ¿Dónde estaba su rey y protector?
- 21 Una gallina lanzó un cloqueo inquieto. Otra la siguió. Enseguida, el gallinero se inundó con el cloqueo de gallinas preocupadas.
- 22 —¿Esas son las gallinas? —le preguntó el caballo a Hector—. ¿El zorro se metió en el gallinero? Qué lástima que no tienen un rey.
- 23 Hector gritó alarmado. Voló por encima de las vacas y los cerdos. Aterrizó en el gallinero, en medio del polvo y espantando a las gallinas, y se puso a buscar al zorro.
- 24 —¡Nuestro rey volvió! —graznó una gallina.
- 25 Hector se contoneó por el gallinero mientras las gallinas se ponían a buscar insectos. —Así me gusta —exclamó—. Los demás animales tendrán que buscarse otro rey.

- 1** A las gallinas les gusta Hector porque —
- A** les da comida
 - B** las hace sentir seguras
 - C** las hostiga para que lo dejen ser su rey
 - D** las despierta todas las mañanas
-
- 2** ¿Qué pregunta podría hacerse el lector después de leer el párrafo 11?
- F** ¿Por qué los cerdos creen que Hector debería llevarles comida?
 - G** ¿Por qué los cerdos no le hacen caso a Hector?
 - H** ¿Qué comen normalmente los cerdos?
 - J** ¿Dónde está el granjero?
-
- 3** Lee esta oración del párrafo 11.
- Si nos traes mucha comida, puedes ser nuestro rey.*
- ¿Después de qué palabra debería hacer una pausa el lector?
- A** *nos*
 - B** *comida*
 - C** *puedes*
 - D** *nuestro*
- 4** En el párrafo 14, ¿por qué Hector espera que las vacas busquen insectos?
- F** Porque sabe que las vacas le temen
 - G** Porque los cerdos buscaron insectos cuando él se los ordenó
 - H** Porque ya ha visto a las vacas buscando insectos
 - J** Porque cree que todos los animales comen lo mismo que las gallinas
-
- 5** ¿Qué oración de los párrafos 22 a 24 ayuda al lector a crear una imagen mental?
- A** *—¿Esas son las gallinas? —le preguntó el caballo a Hector.*
 - B** *Hector gritó alarmado.*
 - C** *Aterrizó en el gallinero, en medio del polvo y espantando a las gallinas, y se puso a buscar al zorro.*
 - D** *—¡Nuestro rey volvió! —graznó una gallina.*

Evaluación ★**Elige la mejor respuesta para cada pregunta.**

- 1** Según el título, ¿qué pregunta podría hacerse el lector antes de leer el cuento?
- A** ¿Qué altura tiene Hector?
 - B** ¿Dónde está la granja?
 - C** ¿Qué tipo de animal de granja es Hector?
 - D** ¿Por qué la granja necesita un rey?
-
- 2** ¿Qué imagen mental podría hacerse el lector después de leer el párrafo 10?
- F** Un cerdo enojado gritándole a un gallo
 - G** Un gallo triste sacudiendo la cabeza frente a un cerdo
 - H** Un gallo enojado sentado sobre la cerca de un corral de cerdos
 - J** Un cerdo molesto que le hace una mueca a un gallo enojado
-
- 3** Hector decide no ser el rey de los cerdos porque —
- A** no le gustan mucho los cerdos
 - B** los cerdos son mucho más fuertes que él
 - C** le molesta que no busquen gusanos
 - D** no quiere conseguirles comida
- 4** Después de leer el párrafo 19, ¿qué pregunta podría hacerse el lector?
- F** ¿Hector convencerá a las vacas para que coman insectos?
 - G** ¿Por qué el caballo cree que Hector es un gallo bobo?
 - H** ¿Hector querrá volver al corral de los cerdos para tratar de que coman insectos?
 - J** ¿Qué podría hacer el caballo para que Hector vuelva donde le corresponde?
-
- 5** Según los datos del cuento, ¿qué crees que hará Hector una vez que terminó el cuento?
- A** Tratará de asumir el mando de la granja
 - B** Se quedará en el gallinero y será feliz
 - C** Volverá a intentar ser el rey de los cerdos y las vacas
 - D** Se irá del gallinero y abandonará la granja



Boleto de salida

Ahora, puedes usar las preguntas, las imágenes mentales y los datos para entender lo que lees. Volvamos a la Conexión al mundo real para ver cómo pueden hablar Caleb y Josie de los textos que les gusta leer.



Imagina que estás hablando con Caleb y Josie sobre sus cuentos favoritos. ¿Qué preguntas puedes hacer sobre los cuentos que les gustan? ¿Qué datos puedes contarles acerca de tu cuento favorito?
